

**ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ  
ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ ΠΙΟΤΟΓΙΑΝΝΑΚΗΣ**

Τμήμα Μουσικής Τεχνολογίας και Ακουστικής

**ΙΟΥΛΙΟΣ 2020**

**ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ**

1. Ονοματεπώνυμο : Στυλιανός Πιοτογιαννάκης
2. Ημερομηνία γέννησης : 31-03-1970
3. Υπηκοότητα : Ελληνική
4. Οικογενειακή κατάσταση : Άγαμος
5. Διεύθυνση επικοινωνίας :

**ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ**

*Σχολή Μουσικής και Οπτοακουστικών Τεχνολογιών*

*Τμήμα Μουσικής Τεχνολογίας και Ακουστικής*

*Δασκαλάκη 1 Ρέθυμνο Κρήτης Τ.Κ. 74133*

6. Τηλέφωνο : ++30 28310 21916
7. Φαχ : ++30 28310 21912
8. E-mail : [steliosret@hmu.gr](mailto:steliosret@hmu.gr)
9. Skype : steliosret
10. Παρούσα θέση : Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό στο Τμήμα Μουσικής Τεχνολογίας και Ακουστικής, ΕΛΜΕΠΑ

**ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ – ΤΙΤΛΟΙ ΣΠΟΥΔΩΝ**

1. 1987 -1992 Πτυχίο Ηλεκτρονικού Μηχανικού Τ.Ε. ,Τ.Ε.Ι. Κρήτης, Τμήμα Ηλεκτρονικής, Χανιά Κρήτης, Ελλάδα.

**ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ**

1. 1987 – 1991 Ετήσιες υποτροφίες Ι.Κ.Υ. για την βαθμολογική επίδοση στο Τμήμα Ηλεκτρονικής, Χανιά Κρήτης.

**ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ**

1. Από 30/10/2005 ανήκω στο Ειδικό Τεχνικό Εργαστηριακό Προσωπικό στο Τμήμα Μηχανικών Μουσικής Τεχνολογίας και Ακουστικής, Τ.Ε.Ι. Κρήτης, ειδικότητας ηλεκτρονικού με εξειδίκευση στην διαχείριση και επισκευή ηλεκτροακουστικών διατάξεων.
2. Από 27-7-1998 έως 30/9/2005 εργάστηκα στην επιχείρηση <<Ήχος & Εικόνα>> του Μιχάλη Χαλκιαδάκη σαν ηλεκτρονικός και ασχολούμενος με υπηρεσίες ηλεκτρονικού εργαστηρίου. Μέρος της απασχόλησης μου αφορούσε την επισκευή και διαχείριση ηλεκτροακουστικών διατάξεων.
3. Από 1-8-1995 έως 9-4-1997 εργάστηκα στην επιχείρηση <<ΕΛΛΑΣ ΣΤΑΡΛΑΙΤ>> με ειδικότητα ηλεκτρονικός και ασχολούμενος με κατασκευή και επισκευή ηλεκτρονικών τυχερών και τεχνικών παιχνιδιών.
4. Από 1-4-1991 έως 31-9-1991 εργάστηκα στον Ο.Τ.Ε. Ρέθυμνο στα πλαίσια της πρακτικής άσκησης μου.

**ΑΚΑΔΗΜΑΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ**

1. 11 / 2005 – 7 / 2019 ήμουν βοηθός εργαστηρίου στο Τμήμα Μηχανικών Μουσικής Τεχνολογίας και Ακουστικής, Τ.Ε.Ι. Κρήτης στα μαθήματα :

Ηχητικά Συστήματα I

Ηχητικά Συστήματα II

Ηλεκτρονικά Στοιχεία και Κυκλώματα

Αναλογικά Ηλεκτρονικά

Ψηφιακά Ηλεκτρονικά

2. 2006 – 2019 έχω διδάξει σαν ωρομίσθιος καθηγητής στο Τμήμα Μηχανικών Μουσικής Τεχνολογίας και Ακουστικής, Τ.Ε.Ι. Κρήτης τα μαθήματα :

Ηχητικά Συστήματα I (εργαστήριο)

Ηχητικά Συστήματα II (εργαστήριο)

Ηλεκτρονικά Στοιχεία και Κυκλώματα (εργαστήριο)

Αναλογικά Ηλεκτρονικά (εργαστήριο)

3. Επιβλέπων σε πτυχιακές εργασίες φοιτητών του τμήματος Μηχανικών Μουσικής Τεχνολογίας και Ακουστικής, Τ.Ε.Ι. Κρήτης

### **ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ**

1. «Ανάπτυξη ψηφιακών μαθημάτων, υποστήριξη ιδρυματικής πλατφόρμας και άλλες δράσεις» της πράξης με τίτλο: «Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα του Τεχνολογικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος Κρήτης» διεκπεραίωσα τα ακόλουθα: Συμμετείχα στην Υποστήριξη Ανάπτυξης Ανοικτών Ψηφιακών Μαθημάτων για την υλοποίηση του παραδοτέου «Ολοκληρωμένα ψηφιακά ανοικτά μαθήματα σύμφωνα με τις τεθείσες προδιαγραφές αναρτημένα στην ιδρυματική» και συγκεκριμένα σε 150 εκπαιδευτικές ώρες λήψη βίντεο, ήχου και συλλογή υποστηρικτικού υλικού αντίστοιχων διαλέξεων.

### **ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΑ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΑ**

1. Εγκαταστάσεις ήχου και εικόνας
2. Ηχοληψία
3. Θεατρικός και συναυλιακός φωτισμός

### **ΓΛΩΣΣΕΣ**

1. Καλή γνώση αγγλικών

### **ΓΝΩΣΗ ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΩΝ**

1. Λειτουργικά συστήματα : Windows 98, 2000, XP, VISTA, 7, 8, 10.
2. Προγράμματα : MS-Office, SoundForce 10.