

1 <sup>ο</sup> ΕΞΑΜΗΝΟ				
Πρόγραμμα Σπουδών ΜΤΑ-ΕΛΜΕΠΑ		Ένδειξη αντιστοιχίας	Πρόγραμμα Σπουδών ΜΜΤΑ-ΤΕΙΚ	
Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος		Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος
MTA1001	Φυσική των Κυμάτων και Ταλαντώσεων	↔	TA-1001	Φυσική Κυματική (θεωρητικό μέρος)
MTA1002	Απειροστικός Λογισμός	↔	TA-1007	Μαθηματικά Ι
MTA1003	Εισαγωγή στην Επιστήμη των Υπολογιστών	↔	TA-1008	Εισαγωγή στον Προγραμματισμό
MTA1004	Εισαγωγή στα Ηλεκτρονικά	↔	TA-1005	Ηλεκτρονικά Στοιχεία και Κυκλώματα (θεωρητικό μέρος)
MTA1005	Τεχνολογία Πολυμέσων	↔	TA-5009	Εφαρμογές Πολυμέσων
MTA1006	Αγγλικά Ι	↔	TA-2017	Αγγλικά Ι

2 <sup>ο</sup> ΕΞΑΜΗΝΟ				
Πρόγραμμα Σπουδών ΜΤΑ-ΕΛΜΕΠΑ		Ένδειξη αντιστοιχίας	Πρόγραμμα Σπουδών ΜΜΤΑ-ΤΕΙΚ	
Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος		Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος
MTA2001	Εισαγωγή στην Ακουστική	↔	TA-2011	Εισαγωγή στην Ακουστική (θεωρητικό μέρος)
MTA2002	Εφαρμοσμένα Μαθηματικά	↔	TA-2012	Μαθηματικά ΙΙ
MTA2003	Εργαστήριο Φυσικής Κυμάτων και Ήχου	↔	TA-1001 TA-2011	Φυσική Κυματική (εργαστηριακό μέρος) Εισαγωγή στην Ακουστική (εργαστηριακό μέρος)
MTA2004	Δομημένος Προγραμματισμός	↔	TA-3016	Γλώσσες Προγραμματισμού
MTA2005	Μορφολογία του Ήχου	↔	TA-3015	Μορφολογία του Ήχου και Ηχητικός Σχεδιασμός Ι
MTA2006	Αγγλικά ΙΙ	↔	TA-3017	Αγγλικά ΙΙ

3 <sup>ο</sup> ΕΞΑΜΗΝΟ				
Πρόγραμμα Σπουδών ΜΤΑ-ΕΛΜΕΠΑ		Ένδειξη αντιστοιχίας	Πρόγραμμα Σπουδών ΜΜΤΑ-ΤΕΙΚ	
Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος		Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος
MTA3001	Ηλεκτροακουστική	↔	TA-1009 TA-2015	Ηχητικά Συστήματα Ι (θεωρητικό μέρος) Ηχητικά Συστήματα ΙΙ (θεωρητικό μέρος)
MTA3002	Εφαρμοσμένα Ηλεκτρονικά	↔	TA-1005 TA-2014	Ηλεκτρονικά Στοιχεία και Κυκλώματα (εργαστηριακό μέρος) Αναλογικά Ηλεκτρονικά Ι
MTA3003	Μουσική Ακουστική	↔	TA-3011	Μουσική Ακουστική – Οργανολογία
MTA3004	Προγραμματιστικά Περιβάλλοντα Ήχου και Μουσικής	↔	TA-2013	Προγραμματιστικά Περιβάλλοντα Ήχου και Μουσικής
MTA3005	Στοιχεία Θεωρίας και Σημειογραφίας της Μουσικής	↔	TA-1010	Στοιχεία Θεωρίας και Σημειογραφίας της Μουσικής
MTA3006	Αγγλικά ΙΙΙ	↔	TA-4015	Αγγλικά ΙΙΙ

4 <sup>ο</sup> ΕΞΑΜΗΝΟ				
Πρόγραμμα Σπουδών ΜΤΑ-ΕΛΜΕΠΑ		Ένδειξη αντιστοιχίας	Πρόγραμμα Σπουδών ΜΜΤΑ-ΤΕΙΚ	
Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος		Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος
MTA4001	Ψηφιακή Επεξεργασία Σήματος	↔	TA-5010	Ψηφιακή Επεξεργασία Σήματος
MTA4002	Ακουστική Χώρων	↔	TA-4010	Εφαρμοσμένη Ακουστική Ι (θεωρητικό μέρος)
MTA4003	Ηχοληψία Ι	↔	TA-4013	Ηχοληψία Ι
MTA4004	Ιστορικά Στοιχεία της Μουσικής και Οργανολογία	↔	TA-2016 TA-3014 TA-4011	Ιστορικά και Μορφολογικά Στοιχεία της Μουσικής Ι Ιστορικά και Μορφολογικά Στοιχεία της Μουσικής ΙΙ Ιστορικά και Μορφολογικά Στοιχεία της Μουσικής ΙΙΙ
MTA4005	Εργαστήριο Ηλεκτροακουστικής	↔	TA-1009 TA-2015	Ηχητικά Συστήματα Ι (εργαστηριακό μέρος) Ηχητικά Συστήματα ΙΙ (εργαστηριακό μέρος)
MTA4006	Εργαστήριο Εφαρμοσμένης Ακουστικής	↔	TA-4010	Εφαρμοσμένη Ακουστική Ι (εργαστηριακό μέρος)

5 <sup>ο</sup> ΕΞΑΜΗΝΟ				
Πρόγραμμα Σπουδών ΜΤΑ-ΕΛΜΕΠΑ		Ένδειξη αντιστοιχίας	Πρόγραμμα Σπουδών ΜΜΤΑ-ΤΕΙΚ	
Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος		Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος
MTA5001	Επιστημονικός Υπολογισμός	↔	TA-Π001	Εφαρμοσμένα Μαθηματικά
MTA5002	Σύνθεση Ήχου Ι	↔	TA-4012	Σύνθεση Ήχου Ι
MTA5003	Ηχητικός Σχεδιασμός	↔	TA-3015	Μορφολογία του Ήχου & Ηχητικός Σχεδιασμός Ι
MTA5004	Ψηφιακά Ηλεκτρονικά και Μικροεπεξεργαστές	↔	TA-3013 TA-6018	Ψηφιακά Ηλεκτρονικά Συστήματα Μικροεπεξεργαστών
MTA5005	Ηχοληψία ΙΙ	↔	TA-5008 TA-6014	Ηχοληψία ΙΙ Ηχοληψία ΙΙΙ
MTA5006	Προγραμματισμός Εφαρμογών Ήχου	NEO		
MTA5007	Πολυτροπική Αντίληψη στα Πληροφοριακά Συστήματα	NEO		
MTA5008	Πολυκάναλη Ψηφιακή Επεξεργασία Ήχου	↔	TA-7010	Συστήματα Πολυκάναλης Ψηφιακής Επεξεργασίας Ήχου

6 <sup>ο</sup> ΕΞΑΜΗΝΟ				
Πρόγραμμα Σπουδών ΜΤΑ-ΕΛΜΕΠΑ		Ένδειξη αντιστοιχίας	Πρόγραμμα Σπουδών ΜΜΤΑ-ΤΕΙΚ	
Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος		Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος
MTA6001	Ψηφιακές Αναπαραστάσεις της Μουσικής	↔	TA-3012	Πρωτόκολλα Μουσικής Επικοινωνίας
MTA6002	Δομική Ακουστική	↔	TA-6016	Εφαρμοσμένη Ακουστική ΙΙΙ
MTA6003	Διαδραστικά Συστήματα Μουσικής	NEO		
MTA6004	Οπτική και Απεικόνιση	NEO		
MTA6005	Σύνθεση Ήχου ΙΙ	↔	TA-5011	Σύνθεση Ήχου ΙΙ
MTA6006	Αρχές Τηλεοπτικής Παραγωγής	↔	TA-7007	Εισαγωγή στην Τεχνολογία της Εικόνας
MTA6007	Ηλεκτρονικά Μουσικά Όργανα	↔	TA-6015	Ηλεκτρονικά Μουσικά Όργανα

7 <sup>ο</sup> ΕΞΑΜΗΝΟ				
Πρόγραμμα Σπουδών ΜΤΑ-ΕΛΜΕΠΑ		Ένδειξη αντιστοιχίας	Πρόγραμμα Σπουδών ΜΜΤΑ-ΤΕΙΚ	
Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος		Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος
ΜΤΑ7001	Έλεγχος Θορύβου και Κτιριακή Ακουστική	↔	ΤΑ-5007	Εφαρμοσμένη Ακουστική II
ΜΤΑ7002	Εφαρμογές και Μετρολογία Οπτοακουστικής	NEO		
ΜΤΑ7003	Πεπερασμένα Στοιχεία στην Ακουστική	NEO		
ΜΤΑ7004	Μέθοδοι Ανάλυσης Κίνησης - Ήχου	NEO		
ΜΤΑ7005	Αντικειμενοστραφής Προγραμματισμός	↔	ΤΑ-6017	Ειδικά Θέματα Μουσικού Προγραμματισμού
ΜΤΑ7006	Συστοιχίες Μικροφώνων	NEO		
ΜΤΑ7007	Μεθοδολογία της Επιστημονικής Έρευνας	NEO		
ΜΤΑ7008	Ηχητική Κάλυψη Συναυλιών	↔	ΤΑ-Π108	Ηχητική Κάλυψη Συναυλιών
ΜΤΑ7009	Τεχνικές Μουσικής Παραγωγής	↔	ΤΑ-7009	Τεχνικές Μουσικής Παραγωγής
ΜΤΑ7010	Στοιχεία Ψυχοακουστικής	↔	ΤΑ-Π007	Στοιχεία Ψυχοακουστικής
ΜΤΑ7011	Σεμινάριο	↔	ΤΑ-7008	Σεμινάριο
ΜΤΑ7012	Ακουστική Οικολογία και Ηχητικές Τέχνες	NEO		
ΜΤΑ7013	Αναλογικά Ηλεκτρονικά	↔	ΤΑ-Π003	Αναλογικά Ηλεκτρονικά II

8 <sup>ο</sup> ΕΞΑΜΗΝΟ				
Πρόγραμμα Σπουδών ΜΤΑ-ΕΛΜΕΠΑ		Ένδειξη αντιστοιχίας	Πρόγραμμα Σπουδών ΜΜΤΑ-ΤΕΙΚ	
Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος		Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος
ΜΤΑ8001	Ήχος και Δίκτυα Υπολογιστών	NEO		
ΜΤΑ8002	Ειδικά Κεφάλαια Ακουστικής	NEO		
ΜΤΑ8003	Προγραμματισμός Εφαρμογών για Φορητές Συσκευές	NEO		
ΜΤΑ8004	Εφαρμοσμένη Μηχανική Μάθηση	NEO		
ΜΤΑ8005	Χώρος και Ηχητική Σύνθεση	↔	ΤΑ-4014	Μορφολογία του Ήχου & Ηχητικός Σχεδιασμός II
ΜΤΑ8006	Υπολογιστική Μουσικολογία	NEO		
ΜΤΑ8007	Ερευνητικές Μέθοδοι Πολυμέσων	NEO		
ΜΤΑ8008	Σεμινάριο	↔	ΤΑ-7008 ΤΑ-Π002	Σεμινάριο Ασύρματη Διάδοση Μουσικο-Ακουστικού Σήματος
ΜΤΑ8009	Αισθητική των Τεχνών	↔	ΤΑ-7011	Αισθητική των Τεχνών
ΜΤΑ8010	Εισαγωγή στην Παιδαγωγική	↔	ΤΑ-7012	Εισαγωγή στην Παιδαγωγική
ΜΤΑ8011	Μουσικές Επιχειρήσεις (Νομοθεσία & Μάρκετινγκ)	↔	ΤΑ-6020	Μουσικές Επιχειρήσεις (Νομοθεσία & Μάρκετινγκ)
ΜΤΑ8012	Συστήματα Φωτισμού	↔	ΤΑ-Π006	Συστήματα Φωτισμού
ΜΤΑ8013	Πρωτόκολλα Mastering	↔	ΤΑ-Π004	Πρωτόκολλα Mastering
ΜΤΑΠ001	Πτυχιακή Εργασία	↔		Πτυχιακή Εργασία
ΜΤΑΠ002	Πρακτική Άσκηση	↔		Πρακτική Άσκηση

Επιπρόσθετα, μαθήματα του απαιτούνται για τη λήψη του πτυχίου του Τμήματος Μουσικής Τεχνολογίας και Ακουστικής του Ελληνικού Μεσογειακού Πανεπιστημίου από τους φοιτητές που εισήχθησαν στο Τμήμα Μηχανικών Μουσικής Τεχνολογίας και Ακουστικής ΤΕ του ΤΕΙ Κρήτης

A/A	Κωδικός	Τίτλος Μαθήματος	Εξάμηνο	Σχόλια
1	MTA7003	Πεπερασμένα Στοιχεία στην Ακουστική	7ο	Υποχρεωτική επιλογή
2	MTA7004	Μέθοδοι Ανάλυσης Κίνησης - Ήχου	7ο	Υποχρεωτική επιλογή
3	MTA7012	Ακουστική Οικολογία και Ηχητικές Τέχνες	7ο	Υποχρεωτική επιλογή