



ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

Σχολή Μουσικής και Οπτοακουστικών Τεχνολογιών

Τμήμα Μουσικής Τεχνολογίας και Ακουστικής

Ε. Δασκαλάκη 1 – Περιβόλια, Τ.Κ.74133, Ρέθυμνο
Πληροφορίες: Γωνιωτάκης Νίκος, Τηλέφωνο: 2831021902,

Fax: 2831021912, Email: ngoniota@hmu.gr

Ρέθυμνο, 10/11/2022

Αρ. Πρωτ: 5200

**ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ – ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΔΙΔΑΚΤΟΡΩΝ
περιόδου Νοεμβρίου 2022**

Σύμφωνα με το ΦΕΚ 3458/τ.Β/13-09-2019 “Έγκριση του Κανονισμού Διδακτορικών Σπουδών του Τμήματος Μουσικής Τεχνολογίας και Ακουστικής του Ελληνικού Μεσογειακού Πανεπιστημίου.” και την απόφαση της 72^{ης}/10-11-2022 Συνέλευσης του Τμήματος Μουσικής Τεχνολογίας και Ακουστικής, καλούμε τους ενδιαφερόμενους για ένταξη στο Πρόγραμμα Διδακτορικών Σπουδών στα ακόλουθα ερευνητικά πεδία, να υποβάλλουν αίτηση αφού επικοινωνήσουν με τα αντίστοιχα Μέλη ΔΕΠ:

α/α	Ερευνητικά Πεδία / Θεματικές Περιοχές	Επιβλέπων Καθηγητής
1	Κυματική Φυσική με έμφαση την Κυματική Ακουστική και Κυματική Οπτική. Γνωστικό Πεδίο : Εφαρμογές σημειακών ή/ και γραμμικών Ηχητικών πηγών από εκρηκτικές εκκενώσεις δεσμών laser.	Καθηγητής Παπαδογιάννης Νεκτάριος npapadogiannis@hmu.gr
2	Ψηφιακή Επεξεργασία Σήματος με έμφαση στις εφαρμογές στη Μουσική και Ακουστική.	Καθηγητής Ποταμίτης Ηλίας potamitis@hmu.gr
3	Πεπερασμένα Στοιχεία σε Μηχανολογικές και Οπτοακουστικές Εφαρμογές. <ul style="list-style-type: none">Μοντελοποίηση και προσομοίωση οπτοακουστικών και μηχανολογικών προβλημάτων και φαινομένωνΜελέτη οπτοακουστικής συμπεριφοράς και μηχανικών χαρακτηριστικών της ύλης και κατασκευών σε μικρο- και μέγρο-κλίμακες	Αναπληρωτής Καθηγητής Δημητρίου Βασίλειος dimvasi@hmu.gr
4	Ηλεκτρονικές ή Οπτοηλεκτρονικές Διατάξεις Ανίχνευσης Κίνησης και Δονήσεων.	Αναπληρωτής Καθηγητής Μπακαρέζος Ευθύμιος bakarezos@hmu.gr
5	<ol style="list-style-type: none">Ηλεκτροακουστική Μουσική Σύθεση- Electroacoustic Music Composition.Σύνθεση και Έρευνα Ηχοτοπίων - Soundscape Research and Composition.Ηχητικός Σχεδιασμός ηλεκτρονικών μουσικών οργάνων - Sound design of electronic musical instruments.Ηχητικός Σχεδιασμός Διαδραστικών Μουσικών Εφαρμογών - Sound Design of Interactive Music Systems and Applications.Ακουστική Οικολογία - Acoustic Ecology. <p>Προϋποθέσεις: Για τις Θεματικές Περιοχές 1, 2, 4 χρειάζεται ο υποψήφιος/ υποψήφια να καταθέσει και φάκελο με επιλεγμένα μουσικά έργα του/της.</p>	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Τζεδάκη Αικατερίνη tzed@hmu.gr
6	Εφαρμογές στα Έργα και στην Μετρονομία της Ακουστικής.	Επίκουρος Καθηγητής Κουζούπης Σπυριδώνας skouzo@hmu.gr
7	<ol style="list-style-type: none">Συστήματα Μουσικής Συνεργασίας μέσω ΔιαδικτύουΕκτίμηση της ποιότητας μουσικών οργάνων με τεχνικές μουσικής μάθησηςΕφαρμογές πραγματικού χρόνου για την ανάλυση και επεξεργασία μουσικού σήματος	Επίκουρη Καθηγήτρια Αλεξανδράκη Χρυσούλα chrisoula@hmu.gr

Προϋποθέσεις υποβολής αίτησης

Σύμφωνα με το άρθρο 2, δικαίωμα υποβολής αίτησης για εκπόνηση διδακτορικής διατριβής έχει:

- Ο κάτοχος Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών ΑΕΙ της ημεδαπής,
- Ο κάτοχος αναγνωρισμένου ως ισότιμου τίτλου σπουδών μεταπτυχιακού επιπέδου της αλλοδαπής,
- Ο κάτοχος ενιαίου και αδιάσπαστου τίτλου σπουδών μεταπτυχιακού επιπέδου που έχει αποκτηθεί μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του πρώτου κύκλου σπουδών, που οργανώνεται σε τμήματα ΑΕΙ και διαρκεί κατ' ελάχιστον δέκα (10) ακαδημαϊκά εξάμηνα (υποχρεωτικά εξάμηνα για τη λήψη πτυχίου ή διπλώματος, σύμφωνα με το πρόγραμμα σπουδών).
- Σε ειδικές περιπτώσεις λόγω της εγνωσμένης ποιότητας του επιστημονικού ή επαγγελματικού του/της έργου ή αν ο/η Υποψήφιος/α έχει εξαιρετικής ποιότητας και επιπέδου επιστημονική/ές δημοσίευση/εις ή ευρεσιτεχνία, και μετά από αιτιολογημένη απόφαση της Συνέλευσης του Τμήματος Μουσικής Τεχνολογίας και Ακουστικής του Ελληνικού Μεσογειακού Πανεπιστημίου, μπορεί να γίνει δεκτός/ή και μη κάτοχος Διπλώματος Μεταπτυχιακών Σπουδών ή ενιαίου και αδιάσπαστου τίτλου σπουδών μεταπτυχιακού επιπέδου.

Απαραίτητη επίσης η καλή γνώση της αγγλικής γλώσσας που να πιστοποιείται με πιστοποιητικό γλωσσομάθειας επιπέδου τουλάχιστον B2.

Απαιτούμενα δικαιολογητικά για την υποβολή αίτησης

1. **Αίτηση εκπόνησης διδακτορικής διατριβής, όπου να αναγράφονται:**
 - Ο προτεινόμενος τίτλος της διδακτορικής διατριβής,
 - Η προτεινόμενη γλώσσα εκπόνησης της διδακτορικής διατριβής (Ελληνικά ή Αγγλικά),
 - Ο προτεινόμενος επιβλέπων της διδακτορικής διατριβής.
2. **Αναλυτικό Βιογραφικό Σημείωμα.**
3. **Σύντομη περιλήψη της προτεινόμενης διδακτορικής διατριβής, στην ελληνική και στην αγγλική γλώσσα.**
4. **Προσχέδιο της προτεινόμενης διδακτορικής διατριβής,** το οποίο να περιλαμβάνει αναφορά στο σκοπό και τους στόχους της διατριβής, περιγραφή της μεθοδολογίας που θα ακολουθηθεί, ενδεικτική βιβλιογραφία, προσδοκώμενα αποτελέσματα, ενδεικτικό χρονοδιάγραμμα.
5. **Αντίγραφα τίτλων σπουδών.**
6. **Αναγνώριση ισοτιμίας των τίτλων σπουδών από το Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.** (για πτυχιούχους ΑΕΙ του εξωτερικού).
7. **Αποδεικτικό καλής γνώσης της Αγγλικής γλώσσας.**
(για τους/τις υποψηφίους/ες που δεν είναι απόφοιτοι αγγλόφωνων ιδρυμάτων), επιπέδου τουλάχιστον B2.
8. **Αντίγραφο δελτίου αστυνομικής ταυτότητας.**
9. **Δύο συστατικές επιστολές.**
10. Προαιρετικά, οποιοδήποτε άλλο στοιχείο δύναται να συνδράμει στην ουσιαστική αξιολόγηση της αίτησης, όπως ενδεικτικά οι δημοσιεύσεις ή/και οι επιστημονικές.

Η διαδικασία της επιλογής των υποψηφίων διδακτόρων περιγράφεται στο άρθρο 5 του κανονισμού. Τα χρονικά όρια ολοκλήρωσης των διατριβών, καθώς και οι υποχρεώσεις, τα δικαιώματα και οι δυνατότητες απασχόλησης των υποψηφίων διδακτόρων, περιγράφονται στο άρθρο 7 του κανονισμού.

Προθεσμία και διαδικασία κατάθεσης υποψηφιοτήτων

Οι υποψηφιότητες με όλα τα απαιτούμενα δικαιολογητικά υποβάλλονται, **έως και 14.12.2022** στη Γραμματεία του Τμήματος, είτε έντυπα είτε ηλεκτρονικά με αποστολή e-mail στο gr.mta@hmu.gr.

