



Απόσπασμα Πρακτικού από τη συνεδρίαση της Συνέλευσης του  
Τμήματος Μουσικής Τεχνολογίας και Ακουστικής  
με αριθμό 98/19-12-2023

Η συνεδρίαση πραγματοποιήθηκε με τηλεδιάσκεψη τη Τρίτη 19-12-2023 στις 9:00 μετά τη με αριθμ. πρωτ.: 6855/13-12-2023 έγγραφη πρόσκληση του Προέδρου, η οποία εστάλη στα μέλη της Συνέλευσης με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο. Διαπιστώθηκε η νόμιμη απαρτία με την παρουσία και των δεκατεσσάρων (14) μελών της Συνέλευσης.

Παρόντες		Απόντες		
	Όνοματεπώνυμο	Βαθμίδα	Όνοματεπώνυμο	Βαθμίδα
1	Νεκτάριος Παπαδογιάννης	Καθηγητής		
2	Ευθύμιος Μπακαρέζος	Καθηγητής		
3	Ποταμίτης Ηλίας	Καθηγητής		
4	Βασίλειος Δημητρίου	Καθηγητής		
5	Αικατερίνη Τζεδάκη	Αναπληρώτρια Καθηγήτρια		
6	Μάξιμος Καλιακάτσος- Παπακώστας	Αναπληρωτής Καθηγητής		
7	Σπυρίδων Κουζούπης	Επίκουρος Καθηγητής		
8	Νικόλαος Στεφανάκης	Επίκουρος Καθηγητής		
9	Χρυσούλα Αλεξανδράκη	Επίκουρη Καθηγήτρια		
10	Κασελούρης Ευάγγελος	Επίκουρος Καθηγητής		
11	Νικόλαος Βαλσαμάκης	Λέκτορας		
12	Παναγιώτα-Στυλιανή Πασχαλίδου	Λέκτορας		
13	Ιωάννης Ορφανός	Ε.Δ.Ι.Π.		
14	Αντώνιος Παπαλεξιάκης	Ε.Τ.Ε.Π.		

Εκπρόσωποι των φοιτητών δεν έχουν αναδειχθεί.

Χρέη γραμματέα της συνεδρίασης εκτελεί ο κ. Νικόλαος Γωνιωτάκης, Διοικητικός Υπάλληλος του Τμήματος, κατηγορίας ΠΕ, Προϊστάμενος της Γραμματείας του Τμήματος Μουσικής Τεχνολογίας και Ακουστικής.

**5. ΘΕΜΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ:** Έγκριση υποβολής του Φακέλου Πιστοποίησης του ΠΜΣ Τεχνολογίες  
Ηχοποίησης Μουσικής.

Το Τμήμα αρχικά έλαβε υπόψη:



- Τις διατάξεις του άρθρου 23 του ν. 4610/2019 (Α' 70) «Συνέργειες Πανεπιστημίων και Τ.Ε.Ι., πρόσβαση στην τριτοβάθμια εκπαίδευση, πειραματικά σχολεία, Γενικά Αρχεία του Κράτους και λοιπές διατάξεις».
- Τις διατάξεις του ν. 4957/2022 (Α' 141) «Νέοι Ορίζοντες στα Ανώτατα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα: Ενίσχυση της ποιότητας, της λειτουργικότητας και της σύνδεσης των Α.Ε.Ι. με την κοινωνία και λοιπές διατάξεις», όπως ισχύει και ιδίως του άρθρου 79.
- Το ΦΕΚ 2239/τ.Β'/15-6-2018 με θέμα «Ίδρυση Π.Μ.Σ. του Τμήματος Μηχανικών Μουσικής Τεχνολογίας και Ακουστικής Τ.Ε. με τίτλο Τεχνολογίες Ήχου και Μουσικής – Sound και Music Technologies».
- Το ΦΕΚ 4531/τ.Β'/17-10-2018 με θέμα «Έγκριση Εσωτερικού Κανονισμού Λειτουργίας του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) με τίτλο «Τεχνολογίες Ήχου και Μουσικής – Sound και Music Technologies».
- Το ΦΕΚ 3418/τ.Β'/9-9-2019 (Αριθμ. 1478/Φ20) Επανίδρυση Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών με τίτλο «Τεχνολογίες Ήχου και Μουσικής-Sound & Music Technologies» του Ελληνικού Μεσογειακού Πανεπιστημίου.
- Την απόφαση της 96/Θ.1/28-11-2023 Συνέλευσης του Τμήματος περί «Τροποποίησης του κανονισμού λειτουργίας Π.Μ.Σ. «Τεχνολογίες Ήχου και Μουσικής».

Στη συνέχεια έπειτα από επεξεργασία του θέματος και διαλογική συζήτηση

#### αποφάσισε ομόφωνα

να εγκρίνει ως έχει το Φάκελο Πιστοποίησης του ΠΜΣ Τεχνολογίες Ήχου και Μουσικής, και συγκεκριμένα τα έγγραφα “Μ4.2. Κανονισμός σπουδών, πρακτικής άσκησης, κινητικότητας, εκπόνησης” και “Μ4.3. Ειδικός Κανονισμός για την εφαρμογή της ηλεκτρονικής μάθησης”, που υπέβαλε στις 18/12/2023 ο Διευθυντής του ΠΜΣ, κ. Μάξιμος Καλιακάτσος Παπακώστας εκ' μέρους της συντονιστικής επιτροπής, ο οποίος επισυνάπτεται και αποτελεί αναπόσπαστο μέρος του παρόντος πρακτικού.

Εφόσον δεν υπάρχει άλλο θέμα τελειώνει η συνεδρίαση και υπογράφεται τα πρακτικό.

Ο Πρόεδρος

Ο Γραμματέας

Βασίλειος Δημητρίου  
Καθηγητής

Νικόλαος Γωνιωτάκης

Ακριβές Αποσπασμα  
Ο Γραμματέας της Συνέλευσης του Τμήματος  
Νικόλαος Γωνιωτάκης

