



ΕΛΛΗΝΙΚΟ
ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

ΣΧΟΛΗ
ΜΟΥΣΙΚΗΣ
ΚΑΙ
ΟΠΤΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ



**Υπόδειγμα Διπλώματος και Παραρτήματος
ΠΜΣ «Τεχνολογίες Ήχου και Μουσικής
Sound and Music Technologies»**

Τμήμα Μουσικής Τεχνολογίας και Ακουστικής

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

**Τεκμήριο
M4.4**

Ρέθυμνο, Δεκέμβριος 2023

Αριθ. Διπλώματος:



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ**

ΤΟ ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ

ΑΠΟΝΕΜΕΙ

ΔΙΠΛΩΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

ΜΕ ΤΙΤΛΟ

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΕΣ ΉΧΟΥ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΣΤΟΝ/ΣΤΗΝ

Επώνυμο Όνομα του Πατρώνυμο

Ο/Η ΟΠΟΙΟΣ/Α ΕΚΠΛΗΡΩΣΕ ΜΕ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΤΟΥ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΚΑΙ ΚΡΙΘΗΚΕ ΑΞΙΟΣ/Α ΤΟΥ
ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ ΣΤΙΣ

<ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΑΝΑΚΗΡΥΞΗΣ>

ΜΕ ΒΑΘΜΟ ΧΧ «ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΜΟΣ»

ΗΡΑΚΛΕΙΟ, <ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΚΤΗΣΗΣ ΠΤΥΧΙΟΥ>

Ο Διευθυντής του Προγράμματος

Ο Πρύτανης

<Ονοματεπώνυμο Διευθυντή>

<Ονοματεπώνυμο Πρυτάνεως>

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ

Αυτό το παράρτημα διπλώματος ακολουθεί το υπόδειγμα που αναπτύχθηκε από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, το Συμβούλιο της Ευρώπης και την UNESCO/CEPES. Στόχος του παραρτήματος είναι να παράσχει επαρκή ανεξάρτητα στοιχεία για τη βελτίωση της διεθνούς "διαφάνειας" και τη δίκαιη ακαδημαϊκή και επαγγελματική αναγνώριση των τίτλων σπουδών (διπλώματα, πτυχία, πιστοποιητικά κ.λπ.). Σχεδιάστηκε για να περιγράψει τη φύση, το επίπεδο, το υπόβαθρο, το περιεχόμενο και το καθεστώς των σπουδών, οι οποίες ολοκληρώθηκαν με επιτυχία από το άτομο που αναγράφεται ονομαστικά στο πρωτότυπο του τίτλου, στο οποίο επισυνάπτεται αυτό το παράρτημα. Στο παράρτημα αυτό δεν κρίνεται η αξία και δεν υπάρχουν δηλώσεις ισοτιμίας ή προτάσεις σχετικά με την αναγνώριση του τίτλου. Υπάρχουν πληροφορίες και στα οκτώ τμήματα. Όπου δεν υπάρχουν πληροφορίες δίνεται η σχετική εξήγηση.

1. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΚΑΤΟΧΟΥ ΤΟΥ ΤΙΤΛΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ			
1.1	Επώνυμο(α)	1.2	Όνομα(τα)
	XXX		XXXX
1.3	Ημερομηνία γεννήσεως (Ημέρα/Μήνας/Έτος)	1.4	Τόπος - Χώρα
	XX-XX-XX		XXXXXX XXXX
1.5	Αριθμός φοιτητικής ταυτότητας ή κωδικός (Αριθμός Μητρώου)		
	MTAXX		
2. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΕΙΔΟΣ ΤΟΥ ΤΙΤΛΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ			
2.1	Ονομασία τίτλου σπουδών και (αν υπάρχει) ο συγκεκριμένος τίτλος (στην πρωτότυπη γλώσσα)	2.2	Κύριος τομέας σπουδών για την απόκτηση του τίτλου
	Μεταπτυχιακό Δίπλωμα Ειδίκευσης στις Τεχνολογίες Ήχου και Μουσικής		
2.3	Ονομασία και καθεστώς του απονέμοντος τον τίτλο ιδρύματος (στην πρωτότυπη γλώσσα)	2.4	Ονομασία και καθεστώς του ιδρύματος (αν διαφέρει από το 2.3) που παρέχει σπουδές (στην πρωτότυπη γλώσσα)
	Ελληνικό Μεσογειακό Πανεπιστήμιο (ΕΛΜΕΠΑ), Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα (ΑΕΙ), Νομικό Πρόσωπο Δημοσίου Δικαίου (ΝΠΔΔ)		Όπως το 2.3
2.5	Γλώσσα(-ες) διδασκαλίας / εξετάσεων		
	Ελληνική		
3. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΕΠΙΠΕΔΟ ΤΟΥ ΤΙΤΛΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ			
3.1	Επίπεδο του τίτλου	3.2	Επίσημη διάρκεια του προγράμματος
	7ο επίπεδο εκπαίδευσης στο Εθνικό Πλαίσιο Προσόντων		Τρία (3) εξάμηνα
3.3	Απαιτήσεις εισαγωγής		

4. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΚΑΙ ΤΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΠΟΥ ΕΠΙΤΕΥΧΘΗΚΑΝ

4.1	Τρόπος σπουδών	
	Πλήρης φοίτηση	
4.2	Απαιτήσεις του προγράμματος	
	Για την απόκτηση Μεταπτυχιακού Διπλώματος Ειδίκευσης απαιτούνται συνολικά ενενήντα (90) πιστωτικές μονάδες (ECTS), οι οποίες αποκτούνται με την επιτυχή παρακολούθηση οκτώ (8) μαθημάτων και με την εκπόνηση διπλωματικής εργασίας.	
4.3	Λεπτομέρειες του προγράμματος	
	Τίτλοι μαθημάτων και βαθμός στα οποία ο/η φοιτητής/τρια αντεπεξήλθε επιτυχώς:	

Κωδικός Μαθήματος	Τίτλος Μαθήματος	Κατηγορία Μαθήματος	Εξάμηνο	Πιστωτικές Μονάδες	Βαθμός	Εξεταστική Περίοδος
MA1001	Γενική Ακουστική	Υποχρεωτικό	1 ^ο	7,5	8,00	2020-21X
MA1002	Ηχητική Σύθεση	Υποχρεωτικό	1 ^ο	7,5	8,50	2020-21X
MA1003	Προγραμματισμός Εφαρμογών Ήχου	Υποχρεωτικό	1 ^ο	7,5	9,00	2020-21X
MA1004	Ψηφιακή Επεξεργασία Ήχου	Υποχρεωτικό	1 ^ο	7,5	8,00	2020-21X
MA2001	Ειδικά Θέματα Ακουστικής	Υποχρεωτικό	2 ^ο	7,5	6,00	2020-21E
MA2002	Εφαρμοσμένη Μηχανική Μάθηση στον Ήχο και τη Μουσική	Υποχρεωτικό	2 ^ο	7,5	10,00	2021-22E
MA2003	Ήχος και Κίνηση	Υποχρεωτικό	2 ^ο	7,5	5,50	2020-21E
MA2004	Οπτοακουστική	Υποχρεωτικό	2 ^ο	7,5	5,30	2020-21E
Διπλωματική εργασία	(Τίτλος Διπλωματικής)		-	30,0	8,50	11-11-2022

ΒΑΘΜΟΣ ΠΤΥΧΙΟΥ		7,86
Επεξηγήσεις		
[1] X: Χειμερινό Εξάμηνο, E: Εαρινό εξάμηνο		
[2] Η Διπλωματική Εργασία είναι υποχρεωτική, εκπονείται στο τρίτο εξάμηνο σπουδών και αντιστοιχεί σε 30 ECTS.		

4.4	Σύστημα βαθμολογίας και, αν υπάρχει, κλίμακα κατανομής των βαθμών	4.5	Γενική ταξινόμηση του τίτλου (στην πρωτότυπη γλώσσα)
	<p>Η επίδοση των φοιτητών βαθμολογείται από 0 έως 10. Ο ελάχιστος προβιβάσιμος βαθμός είναι το 5,00. Για την απόκτηση πτυχίου απαιτείται βαθμός, τουλάχιστον, 5,00 σε όλα τα μαθήματα που προβλέπει ο οδηγός σπουδών του Τμήματος. Ο βαθμός του πτυχίου ακολουθεί την παρακάτω κλίμακα:</p> <p>Άριστα: 8,50 – 10 Λίαν Καλώς: 6,50 – 8,49 Καλώς: 5,00 – 6,49 Ανεπιτυχώς: 0,00-4,99</p>		Λίαν Καλώς - 7.86

5. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΙΣ ΠΕΡΑΙΤΕΡΩ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΕΣ ΠΟΥ ΠΡΟΣΦΕΡΕΙ Ο ΤΙΤΛΟΣ

5.1	Πρόσβαση σε περαιτέρω σπουδές	5.2	Επαγγελματικό καθεστώς (αν υπάρχει)
	Το Μεταπτυχιακό Δίπλωμα δίνει πρόσβαση σε διδακτορικές σπουδές		

6. ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

6.1	Συμπληρωματικές Πληροφορίες	6.2	Άλλες πηγές πληροφοριών

Ο φοιτητής ολοκλήρωσε τις σπουδές του την περίοδο ...		<p>Hellenic Mediterranean University: https://www.hmu.gr</p> <p>Τμήμα Μουσικής Τεχνολογίας & Ακουστικής: https://mta.hmu.gr/</p> <p>Ministry of Education and Religious Affairs: http://www.minedu.gov.gr</p> <p>European Commission, Education: https://ec.europa.eu/info/education_el UNESCO Institute for Statistics (Education Issues): http://uis.unesco.org/en/topic/higher-education</p>
---	--	--

7. ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ ΔΙΠΛΩΜΑΤΟΣ

7.1 Ημερομηνία	7.2	Υπογραφή
3-11-2023		<p>Ο Διευθυντής του Π.Μ.Σ</p> <p>XXX XXX Αναπληρωτής Καθηγητής</p>
7.3 Ιδιότητα	7.4	Σφραγίδα
Διευθυντής του Π.Μ.Σ. «Τεχνολογίες Ήχου και Μουσικής»		

8. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΤΡΙΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

<p>Πληροφορίες για το Ελληνικό Εκπαιδευτικό Σύστημα είναι διαθέσιμες στο <u>Δίκτυο ΕΥΡΥΔΙΚΗ</u>. (https://www.minedu.gov.gr/euridiki, https://eacea.ec.europa.eu/national-policies/eurydice/content/greece_el).</p> <p>Ο Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π. είναι ο αρμόδιος φορέας για την ανάπτυξη του Εθνικού Πλαισίου Προσόντων (ΕΠΠ) και την αντιστοίχισή του με το Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Προσόντων (EQF). https://www.eoppep.gr/index.php/el/qualification-certificate/national-qualification-framework</p>
--

DIPLOMA SUPPLEMENT

This Diploma Supplement model was developed by the European Commission, Council of Europe and UNESCO/CEPES. The purpose of the supplement is to provide sufficient independent data to improve the international "transparency" and fair academic and professional recognition of qualifications (diplomas, degrees, certificates etc.). It is designed to provide a description of the nature, level, context, content and status of the studies that were pursued and successfully completed by the individual named on the original qualification to which this supplement is appended. It should be free from any value judgements, equivalence statements or suggestions about recognition. Information in all eight sections should be provided. Where information is not provided, an explanation should give the reason why.

1. INFORMATION IDENTIFYING THE HOLDER OF THE QUALIFICATION			
1.1	Family name (s):	1.2	Given name (s):
	XXXX		XXX
1.3	Date of Birth (day/month/year):	1.4	Place, Country of Birth:
	XX-XX-XXXX		XXXX
1.4	Student identification number or code:		
	MTAXX		
2. INFORMATION IDENTIFYING THE QUALIFICATION			
2.1	Name of qualification and (if applicable) title conferred (in original language)	2.2	Main field(s) of study for the qualification
	<i>Master of Science (MSc) in Sound and Music Technologies</i>		
2.3	Name and status of awarding institution (in original language)	2.4	Name and status of institution (if different from 2.3) administering studies (in original language)
	<i>Hellenic Mediterranean University</i>		<i>As in 2.3</i>
2.5	Language(s) of instruction/ examination		
	<i>Greek</i>		
3. INFORMATION ON THE LEVEL OF THE QUALIFICATION			
3.1	Level of qualification	3.2	Official length of programme
	<i>7th level in the National Qualifications Framework,</i>		<i>Three (3) Semesters.</i>
3.3	Access requirement(s)		

4. INFORMATION ON THE CONTENTS AND RESULTS GAINED

4.1	Mode of study						
	Full-time						
4.2	Programme requirements						
	In order to receive the degree a student must register in at least three semesters and be successfully examined in all the eight (8) courses of the program of studies, including the Diploma Thesis and collect 90 credits (ECTS).						
4.3	Programme details						
	Courses that the student has successfully attended and corresponding grades:						
Code	Course title	Type of course	Semester	ECTS	Grade	Examination period	
MA1001	General Acoustics		1	7,5	8,00	2020-21W	
MA1002	Sound Synthesis	Compulsory	1	7,5	8,50	2020-21W	
MA1003	Audio Programming	Compulsory	1	7,5	9,00	2020-21W	
MA1004	Audio Signal Processing	Compulsory	1	7,5	8,00	2020-21W	
MA2001	Special Themes in Acoustics	Compulsory	2	7,5	6,00	2020-21S	
MA2002	Applied Machine Learning in Sound and Music	Compulsory	2	7,5	10,00	2021-22S	
MA2003	Sound and Motion	Compulsory	2	7,5	5,50	2020-21S	
MA2004	Optoacoustics	Compulsory	2	7,5	5,30	2020-21S	
Diploma Thesis	(Thesis Title)		-	30,0	8,50	11-11-2022	
Degree Grade					7.86		

Clarifications:

[1] W: Winter Semester, S: Summer Semester

[2] Diploma Thesis is compulsory and is implemented during the third Semester in the case of full-time studies. It corresponds to 30 credits ECTS

4.4	Grading scheme and, if available, grade distribution guidance	4.5	Overall classification of the qualification (in original language)
	<p>According to the Institute's Rules and Regulation of Studies, the grading scheme is at 0-10 scale</p> <p>A 8,50 - 10 : "Excellent"</p> <p>B 6,50 - 8,49: "Very Good"</p> <p>C 5,00 - 6,49: "Good"</p> <p>F 0.00 - 4.99: "Unsuccessful"</p> <p>Note: The successful completion of a course is achieved when the grade is greater or equal to 5,00</p>		Λίαν Καλώς (Lian Kalos) Very good: 7.86

5. INFORMATION ON THE FUNCTION OF THE TITLE QUALIFICATION

5.1	Access to further study	5.2	Professional status (if applicable)
	The qualification allows access to doctoral studies.		

6. ADDITIONAL INFORMATION

6.1	Additional information	6.2	Further information sources

	<p>The student suspended his studies during the time period from ...</p>	<p>Hellenic Mediterranean University: https://www.hmu.gr</p> <p>Department of Music Technology and Acoustics: https://mta.hmu.gr/</p> <p>Greek Ministry of Education and Religious Affairs: http://www.minedu.gov.gr</p> <p>European Commission, Education: https://ec.europa.eu/info/education_el</p> <p>UNESCO Institute for Statistics (Education Issues): http://uis.unesco.org/en/topic/higher-education</p>	
--	--	---	--

7. CERTIFICATION OF THE SUPPLEMENT

7.1	Date	7.2	Signature	
	11-03-2023			
7.3	Capacity	7.4	Official stamp or seal	
	Administrator of the MSc program			

8. EDUCATION SYSTEM

	<p>Information about the Hellenic (Greek) Education System is available on the EURYDICE Network (https://www.minedu.gov.gr/euridiki, https://eacea.ec.europa.eu/national-policies/eurydice/content/greece_el).</p> <p>The EOPPEP is the body responsible for the development of the National Qualifications Framework (NQF) and its correspondence with the European Qualifications Framework (EQF) https://www.eoppep.gr/index.php/el/qualification-certificate/national-qualification-framework</p>	
--	--	--