

Συντομογραφίες:

Θ: Θεωρία, **A:** Άσκηση, **E:** Εργαστήριο.

X: Χαρακτήρας μαθήματος, **Y:** Υποχρεωτικό, **EY:** Κατ' επιλογή υποχρεωτικό, **Π:** Προαιρετικό

ΣΔ: Συμβασιούχος Διδάσκοντας

5 ^ο ΕΞΑΜΗΝΟ									
Κωδικός	X	Τίτλος Μαθήματος	Εβδομαδιαίες Ώρες Διδασκαλίας				ECTS	Προαπαιτούμ ενα Μαθήματα	Υπεύθυνος Μαθήματος
			Θ	A	E	Σύνολο			
0807.5.001.1	Y	Επιστημονικός Υπολογισμός	2	2		4	6		Ε. Κασελούρης
0807.5.002.1	Y	Σύνθεση Ήχου I	2	2		4	6		Ν. Βαλαμαάκης
0807.5.003.1	Y	Ηχητικός Σχεδιασμός	2	2		4	6	0807.2.005.1	Α. Τζεδάκη
0807.5.009.0	Y	Ψηφιακά Ηλεκτρονικά και Μικροεπεξεργαστές	2		2	4	5	0807.1.004.1	Ι. Ορφανός
0807.5.005.1	EY	Ηχοληψία II	2	3		5	7		ΣΔ
0807.5.006.1	EY	Προγραμματισμός Εφαρμογών Ήχου	2	2		4	7		Μ. Καλιακάτσος - Παπακώστας
0807.5.007.1	EY	Πολυτροπική Αντίληψη στα Πληροφοριακά Συστήματα	2	2		4	7		Σ. Πασχαλίδου
0807.5.008.1	EY	Πολυκάναλη Ψηφιακή Επεξεργασία Ήχου	2	2		4	7		ΣΔ
Σύνολα 5^{ου} Εξαμήνου (Y & EY)			10	8-9	2	20-21	30		

✓ Στο 5^ο Εξάμηνο κάθε φοιτητής επιλέγει υποχρεωτικά 1 μάθημα από τα προσφερόμενα EY.