

Συντομογραφίες:

Θ: Θεωρία, **A:** Άσκηση, **E:** Εργαστήριο.

X: Χαρακτήρας μαθήματος, **Y:** Υποχρεωτικό, **EY:** Κατ' επιλογή υποχρεωτικό, **Π:** Προαιρετικό

ΣΔ: Συμβασιούχος Διδάσκοντας

7 ^ο ΕΞΑΜΗΝΟ									
Κωδικός	X	Τίτλος Μαθήματος	Εβδομαδιαίες Ώρες Διδασκαλίας				ECTS	Προαπαιτούμενα Μαθήματα	Υπεύθυνος Μαθήματος
			Θ	A	E	Σύνολο			
0807.7.001.1	Y	Έλεγχος Θορύβου και Κτιριακή Ακουστική	2	2		4	6	0807.4.002.1	Σ. Κουζούπης
0807.7.002.1	EY	Εφαρμογές και Μετρολογία Οπτοακουστικής	2	2		4	6		N. Παπαδογάννης
0807.7.003.1	EY	Πεπερασμένα Στοιχεία στην Ακουστική	2	3		5	6		B. Δημητρίου
0807.7.004.1	EY	Μέθοδοι Ανάλυσης Κίνησης - Ήχου	2	2		4	6		Σ. Πασχαλίδου
0807.7.005.1	EY	Αντικειμενοστραφής Προγραμματισμός	2	2		4	6		X. Αλεξανδράκη
0807.7.006.1	EY	Συστοιχίες Μικροφώνων	2	2		4	6		N. Στεφανάκης
0807.7.007.1	EY	Μεθοδολογία της Επιστημονικής Έρευνας	2			2	6		N. Παπαδογάννης
0807.7.008.1	EY	Ηχητική Κάλυψη Συναυλιών	2	2		4	6	0807.4.003.1	ΣΔ
0807.7.009.1	EY	Τεχνικές Μουσικής Παραγωγής	1	3		4	6	0807.4.003.1	ΣΔ
0807.7.010.1	EY	Στοιχεία Ψυχοακουστικής	2	2		4	6		A. Μποτονάκης
0807.7.011.1	EY	Σεμινάριο	4			4	6		Μέλη ΔΕΠ, ΣΔ
0807.7.012.1	EY	Ακουστική Οικολογία και Ηχητικές Τέχνες	2	2		4	6		A. Τζεδάκη
0807.7.013.1	Π	Αναλογικά Ηλεκτρονικά	2	2		4	5		E. Μπακαρέζος
Σύνολα 7 ^{ου} Εξαμήνου (Y & EY)			9-12	6-12		18-21	30		

✓ Στο 7^ο Εξάμηνο κάθε φοιτητής επιλέγει υποχρεωτικά 4 μαθήματα από τα προσφερόμενα EY.