|  |  |
| --- | --- |
| HMU-Logo-transparent-full | **ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ-**  **ΣΧΟΛΗ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ ΟΠΤΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ**  **ΤΜΗΜΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΑΚΟΥΣΤΙΚΗΣ** |

Αρ. Πρωτ. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Προς:**

|  |
| --- |
| 1. Συντονιστική Επιτροπή Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών (Π.Μ.Σ.) «Τεχνολογίες Ήχου και Μουσικής» |
| 1. Χρυσούλα Αλεξανδράκη, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια ΕΛΜΕΠΑ, Διευθύντρια Π.Μ.Σ |
| **Κοινοποίηση:** Γραμματεία Τμήματος Μουσικής Τεχνολογίας & Ακουστικής |

**Αίτηση παρουσίασης διπλωματικής εργασίας   
στο Π.Μ.Σ. «Τεχνολογίες Ήχου και Μουσικής»**

Ονοματεπώνυμο:

Πατρώνυμο:

Α.Μ.:

Έτος φοίτησης:

Αριθμός Δελτίου Ταυτότητας:

Τηλέφωνο επικοινωνίας:

E-mail:

Παρακαλώ για ενέργειές σας προκειμένου να παρουσιάσω τη διπλωματική μου εργασία ενώπιον τριμελούς εξεταστικής επιτροπής. Για το σκοπό αυτό συνυποβάλω:

1. Το πλήρες κείμενο της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας ειδίκευσης με τίτλο σε ηλεκτρονική μορφή, όπως αυτό έχει ελεγχθεί και κριθεί άξιο προς παρουσίαση από τον επιβλέποντα
2. Ηλεκτρονικό αρχείο που παραθέτει τον τίτλο, την περίληψη καθώς και λέξεις κλειδιά της εργασίας στην Ελληνική και στην Αγγλική γλώσσα.

Ο/Η Αιτών/Αιτούσα Ο/Η Επιβλέπων/Επιβλέπουσα

(υπογραφή) (υπογραφή)

(ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ) (ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ)